

CAHIERS SAEL
TABLE PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE DES AUTEURS

Sommaire des articles par ordre d'apparition.
Service annuel : 40 euros, le numéro : 40 euros.

A

ALEXANDRE Aleïda, « Quelques lettres de Mathilde Lutteroth-Waddington en 1850. Château de Saint-Léger-du-Bourg-Saint-Denis-Asie Mineure. », *Cahiers SAEL* n° 5, 2019, p. 185

B

BALZAMO Nicolas, « Le siège de Chartres par les protestants (1568) et sa postérité. Histoire d'une construction mémorielle (XVI^e-XIX^e siècles) », *Cahiers SAEL* n° 5, 2019, p. 33

BLONDEL André, « Essai sur les institutions municipales de Chartres. Spécialement du XIII^e au XVII^e siècle (extraits), *Cahiers SAEL* n°4, 2018, p. 223

BONNAMY Jean-Pierre, « Tribulations de Robert Bonamy, abbé de Neauphle-le-Vieux. Entre Anglais, Bourguignons et Français durant la Guerre de Cent Ans », *Cahiers SAEL* n°4, 2018, p. 65

BOUÉ Arlette, « Vol de propriété littéraire sur fond de contre-réforme ? Un chanoine chartrain sur la scène parisienne », *Cahiers SAEL* n°1, 2015, p. 127

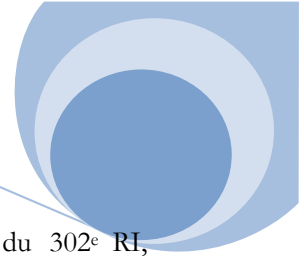
BOUÉ Arlette, « Saint-Lubin-des-Vignes. Un prieuré chartrain et son destin (VI^e-XX^e siècles) », *Cahiers SAEL* n°2, 2016, p. 11

BOUYSSOU Marc, « Des oubliés de l'histoire. Prisonniers de guerre étrangers en Eure-et-Loir (1793-1815) », *Cahiers SAEL* n°1, 2015, p.11

BOUYSSOU Marc, traduction EVERS Tilman CR, « Roland Halfen, *Chartres-schöpfungsbau und ideenwelt im herzen europas* », *Cahiers SAEL* n°1, 2015, p. 333

BOUYSSOU Marc, NOS LECTURES, *Cahiers SAEL* n°4, 2018, p. 251

BOUYSSOU Marc, « Histoire d'un livre d'église sous la Révolution. Morancez (1790-1795), *Cahiers SAEL* n°5, 2019, p. 53



BOURDILIAU Jean-Paul et Mary, « André Blondel, lieutenant du 302^e RI, Commandant la 17^e Compagnie. Blessé le 7 septembre 1914 à Rembercourt. Décédé à Chartres le 15 septembre 1914 », *Cahiers SAEL* n°4, 2018, p. 217

BRESSON Jacques, « Canaux, rivières et écluses du chantier de l'aqueduc de Maintenon », *Cahiers SAEL* n°4, 2018, p. 125

BRESSON Jacques, « Les moulins de Maintenon. Un exemple de mutation industrielle tardive », *Cahiers SAEL* n°2, 2016, p. 257

C

CHATEL Jean-Yves, « Une utopie d'ingénieurs ? Projet de navigation Seine-Loire. », *Cahiers SAEL* n°5, 2019, p. 89

CHATEL Jean-Yves, « Histoire du château de Spoir. », *Cahiers SAEL* n°5, 2019, p. 161

CLÉMENT Juliette, « Éditorial », *Cahiers SAEL* n°1, 2015, p. 9

CLÉMENT Juliette, « exposition 1945 retour des camps - 8 mai au 31 août », *Cahiers SAEL* n°1, 2015, p. 339

CLÉMENT Juliette, ÉDITORIAL, *Cahiers SAEL* n°3, 2017, p. 9

CLÉMENT Juliette, NOS LECTURES, *Cahiers SAEL* n°3, 2017, p. 305

CLÉMENT Juliette, ÉDITORIAL. BIBLIOTHÈQUES PUBLIQUES CHARTRAINES (1789-2018), *Cahiers SAEL* n°4, 2018, p. 9

CLÉMENT Juliette, « Un roi et son aqueduc », *Cahiers SAEL* n°4, 2018, p. 157

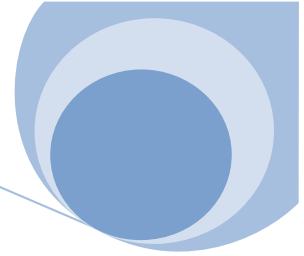
CLÉMENT Juliette, ÉDITORIAL. OBJETS ET TABLEAUX PROVENANT DE L'ÉGLISE DES CARMÉLITES ET CONSERVÉS DANS L'ANCIENNE MAISON D'ARRÊT DE CHARTRES, *Cahiers SAEL* n°5, 2019, p. 8

CLÉMENT Juliette, « L'œuvre de Mathilde Waddington (1826-1852) », *Cahiers SAEL* n°5, 2019, p. 183

D

DEVANLAY Alain, « Les Prunulé », *Cahiers SAEL* n°3, 2017, p. 185

DEVANLAY Alain, « Deux études. Fantaisie martinienne. Mon Saint-Mathurin », *Cahiers SAEL* n°4, 2018, p. 25



E

EVERS Tilman CR, traduction BOUYSSOU Marc, « Roland Halfen, *Chartres-schöpfungsbau und ideenwelt im herzen europas* », *Cahiers SAEL* n°1, 2015, p. 333

EVERS Tilman. Trad. BOUYSSOU Marc, « Fantaisie savante ». Chapiteaux historiés. Tour nord de la cathédrale de Chartres », *Cahiers SAEL* n°3, 2017, p. 53

F

FÉRET Brigitte, « Morin, Sergent, Baron. Trois hommes de la cathédrale. », *Cahiers SAEL* n°5, 2019, p. 63

FEYEL Gilles, « De l'artisanat à l'industrie, l'imprimerie Durand à Chartres (1822-1914) », *Cahiers SAEL* n°3, 2017, p. 235

FEYEL Gilles, « Du patrimoine familial aux capitaux externes, la gestion financière de l'Imprimerie Durand à Chartres (1822-1914) », *Cahiers SAEL* n°4, 2018, p. 183

FIGLIUZZI Cécile, « Morts pour la France. Vivants pour la Mémoire. La fin de la Grande Guerre en Eure-et-Loir », *Cahiers SAEL* n°5, 2019, p.13

FOULON Jean-Hervé, « Yves de Chartres et la réforme de l'église : une ecclésiologie grégorienne ? », *Cahiers SAEL* n°3, 2017, p. 13

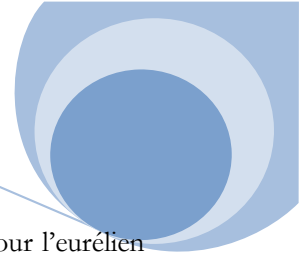
FRESSON Gilles, « Trois relectures de vitraux de la cathédrale », *Cahiers SAEL* n°3, 2017, p. 141

FRESSON Gilles et ROMAIN Marion, « Derrière le *Jérémie* de Chartres, un texte essentiel », *Cahiers SAEL* n°4, 2018, p. 15

FRESSON Gilles, « Cathédrale de Chartres. Deux vitraux « agrandis » au milieu du XIII^e siècle », *Cahiers SAEL* n°5, 2019, p.27

G

GENSBITTEL Michel-Henri, « Étienne de Guisainville, un curé janséniste du diocèse de Chartres en butte aux autorités civiles et religieuses », *Cahiers SAEL* n°4, 2018, p. 163



GRISCELLI Paul, « Des nouvelles de M. de Lapérouse ? Une île pour l'eurélien Simon Lavo », *Cahiers SAEL* n°1, 2015, p. 327

H

HAMANT Laura, « Saint-Lubin, empreintes d'un culte dans la cathédrale de Chartres », *Cahiers SAEL* n°1, 2015, p. 289

HEURDIER-DESCHAMPS Lydie, « Les 150 ans de la ligue de l'enseignement (1866). La Fédération des œuvres laïques d'Eure-et-Loir et ses fêtes de jeunesse (1947-1973) », *Cahiers SAEL* n°3, 2017, p. 267

J

JOSEPH Serge, « Monographie communale de Fresnay-l'Évêque », *Cahiers SAEL* n°1, 2015, p. 235

K

KAWASE Sayuri, « Questions sur l'ancienne charpente en bois de la cathédrale de Chartres », *Cahiers SAEL* n°3, 2017, p. 203

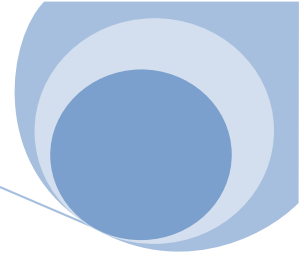
L

LECROËRE Thomas, « Les fortifications de la ville de Chartres d'après les comptes municipaux (seconde moitié du XIV^e siècle) » *Cahiers SAEL* n°4, 2018, p. 39

LAURENS Jacques du, « Quatre satires et rien de plus... », *Cahiers SAEL* n°4, 2018, p. 89

M

MOUFTIEZ Vincent, « L'industrie au village. Pontgouin, confins du chartrain et du perche (XV^e s.) », *Cahiers SAEL* n°2, 2016, p. 79



P

POLVÉ Georges, « Journal d'un musicien-brancardier de Nogent-le-Roi (1914-1918) », *Cahiers SAEL* n°2, 2016, p. 161

PIVARD Brix, « Célébrations agricoles en Eure-et-Loir aux XIX^e et XX^e s. », *Cahiers SAEL* n°3, 2017, p. 223

R

ROBREAU Bernard, « Recherches sur les *Minerve* irlandaise et carnute. Sainte Brigide et Notre-Dame de Chartres », *Cahiers SAEL* n°3, 2017, p. 93

ROLKER Christof, « Manuscrits d'Yves de Chartres », *Cahiers SAEL* n°3, 2017, p. 65

T

TOUATI François-Olivier, « Yves de Chartres et la révolution hospitalière médiévale », *Cahiers SAEL* n°3, 2017, p. 69

TROTIN Nicolas, « Influence de Jehan Soulas sur la sculpture locale. Exemple de la Vierge et l'Enfant de Maillebois », *Cahiers SAEL* n°3, 2017, p. 191

V

VALROGER Bernard de, « L'origine drouaise et chartraine des Bréval Ivry », *Cahiers SAEL* n°4, 2018, p. 77